د ، محكمد عمارة

الزّراق النّافي النّاف

مكنبة الشروق الدولبة

الدراما التاريخية وتحديات الواقع المعاصر



اشارع السعادة ، آبراج عثمان ، روكسى، القاهرة توريخ عثمان ، روكسى، القاهرة توريخ عثمان ، روكسى، القاهرة توريخ درية المستفرية والمستفرد المستفرد الم

الدِّراما التاريخية وتحدِّيات الواقع المعاصر

د. محمد عمارة





- 1 -

تمهيد

عندما وقعت هزيمة ٥ يونيو منة ١٩٦٧م، وحدث الذهول الذي زلزل كبرياء الأمة، وهز ثقتها بنفسها.. كانت الهزيمة النفسية هي أخطر التحديات التي اقتحمت العقول والقلوب، والتي هددت بقايا آمال القيام من الكبوة، وإقالة العثرة، والأخذ بأسباب إعادة البناء، والسير على طريق القتال لتحرير الأرض، واسترداد الكرامة، وكسر شوكة الغرور الصهيوني الذي بلغ ـ بالمالغة ـ عنان السماء!..

ومن الأصوات التي ارتفعت يومنذ، لا لتفسير الهزيمة، وإنما لتبريرها .
مع حسن النوايا . أصوات مثقفين لهم وزنهم وثقلهم واحترامهم في ساحة
الأدب والفن. ومنهم المرحوم توفيق الحكيم ١٣٢٠] . ١٤٠٨ - ١٣٨٨ .
١٩٠٢ . ١٩٨٧ م]، والمرحوم الدكتور حسين فوزي [١٣١٨ - ١٣١٨] .
١٩٠٤ هـ/ ١٩٨٠ م ١٩٨٠ م]، اللذان زعما . في التفسير التبريري للهزيمة .
أن أمتنا صانعة للحضارة، لكنها ليست بارعة في القتال!!..

وأذكر أتني عندما قرأت هذا والكلام، أحسست أننا أمام وكارثة،

جديدة، يمكن أن تؤدي إلى تكريس هزيمة يونيو.. بل ويمكن أن تغضي إلى هر يمتنا في مبدان وصناعة الحضارة، ذاتها .. ذلك أنه لا بقاء لصناعة .أية صناعة . إذا لم يبرع صناعها في إقامة القوة الضاربة التي تحميها من غائلة العدوان..

ولقد استفرتني هذه والقولة ، يومئذ ، فدفعتني إلى استدعاء تاريخ الصراع الطويل، والتحديات التاريخية، التي فرضها الغرب فالصليبي ، الاستعماري، على أمتنا العربية وشرقنا الإسلامي ..من الحروب الصليبية [١٧٦٩ - ١٧٦٩] وحتى حملة بونابرت [١٧٦٩ - ١٧٨١م] التي جاءت إلى بلادنا في مطلع عصرنا الحديث [١٢١٣ه/ ١٢٩٨م] لتواصل حلقات هذا الصراع وهذه التحديات..

ولقد ذهبتُ لاستدعاء ذلك التاريخ؛ كي تقدم حقائقه وسننه وقوانين معاركه الرد على هذه «المقولة» الحطرة، ولتثبت هذه المعارك أن أمتنا قد احترفت الجهاد القتالي دفاعا عن ديار الإسلام، كما أبدعت في الجهاد الحضاري.. وأن الأمة ـ من العلماء إلى العامة . كانت حاضرة في ساحات القتال، قبل ومع الأمراء والجند والسلاطين..

ولقد كانت حصيلة هذا الجهد الفكري الذي أنجزته يومنذ هي قصول كتابي «معارك العرب ضد الغزاة».. والذي استدعى السان والقوانين والوقائع والحقائق والدروس والعبر والعظات التي تمثلت في معارك: القادسية [١٥٥ه/ ٢٦٢م]، وحطين (٥٨٣هـ/ ١١٨٧م]، والقدس [٥٨٣هـ/ ١١٨٧م]، ودمياط (٥٦١هـ/ ٢١٨م)، والمتصورة (٦٤٨هـ/ ۱۲۵۰م]، وعين جالوت [۱۵۵هـ/ ۱۲۲۰م]، والحملة الفرنسية ۱۲۱۳هـ/ ۱۷۹۸م]، ورشيد [۱۲۲۲هـ/ ۱۸۰۷م]، وفتح عكا [۷۲۲هـ/ ۱۸۳۲م]...

ولقد شهد الاستقبال الذي استقبل به هذا الجهد. منذ نشر فصوله متفرقة.. وحتى الطبعات الحمس التي ثوالت لهذا الكتاب. على أن هذا الاستدعاء للتاريخ إنما كان «موقفًا معاصرًا» يدفع خطر الهزيمة النفسية التي فتحت لها هزيمة يونيو سنة ٩٦٧ م أوسع الأبواب..

...

وإذا كانت القراءة المجردة المتاريخ، لا تفضي - بالضرورة - إلى الاستدعاء المعاصرة لهذا التاريخ.. بل ربما قادت إلى الهجرة من العصرة إلى التاريخ!.. فإن المطلوب . للاستدعاء المعاصر للتاريخ، كي يخدم قضايانا المعاصرة، ويجيب عن علامات استفهام واقعنا المعبش. ويشير إلى حلول ومخارج لمشكلاتنا ومأزقنا الحالية.. المعلوب ـ لبلوغ هذه المقاصد والغايات . تجاوز القراءة المجردة التاريخ، إلى الوعي، بسنن وقوانين هذا التاريخ.. ذلك أن التاريخ لا يعيد نفسه ـ حتى تكفي قراءته ، وإنحا الذي يمكن استعادته منه هي الدلالات والسنن والقوانين والدروس والعبر والعظات المستخلصة من القوانين الحاكمة لسير هذا التاريخ.



الدراما: مدرسة للتربية والتثقيف

وإذا كانت الدراما - Drame هني النمثيل والتشخيص والنجسيد والمحاكاة للوقائع والأشخاص والملابسات والأجواء.. فإن دور الدراما التاريخية، أخطر وأفعل في استدعاء الوعي بسنن التاريخ والقوانين التي حكمت معاركه وصراعاته، وهي الأقدر على توظيف الدروس والعمر والعظات التي تستدعيها من صفحات هذا التاريخ في خدمة قضايا ومشكلات وتحديات الواقع المعاصر والمعيش..

وإذا كان الإنسان من مختلف الأمم والحضارات قد فطن إلى هذا السلاح، سلاح والدراما، فاستخدمه في أفراحه وأحرانه، في رحائه وشدته، في سلمه وحربه، منذ فجر الحضارات القديمة من مصر. إلى بابل وأشور الى الفينيقيين، إلى الإغريق، وحتى العصر الحديث وفي ظل مختلف العقائد والديانات. حتى لقد تعايشت ودراما خيال الظل، مع التربه والتجريد الذي بلغه الإسلام بعقيدة التوحيد، فإن العصر الحديث قد فتح اللدراما، والدراما التاريخية حصوصا مأوسم الأبواب

مد فلحر الهصلد حديثه، قال قابل من برمان الرفيش إذا كم من رود هذه الهضلة أن السلاح الد ما إهم أقعل في الدالله ما تعليم ما الهديب والتقلف، وفي تحديد المقاصلة والعداب في عدم المد هدير، ومن أثم في حمل البعد والتقوير أفعل في حلم دلك من محاد المراد الكتب والمقالات.

ولعد به عليه عدد من و مده مدح و سدح و سدر به مرسه به به بيرس سبى أن هد عن قد صبح ومدرسه سديدة مأيد في سرسه والمثقيف و سوحه و أنها بدل قد حورب الأسخال بها علم معص المعتبل من من سب و ثمه تمصر في دلك شايح في هذه المعتبلات، سي سه وفيها تقليد سائر ما وقع بأحد الإسبال منها عبرًا عجيمة ودلك الآنه يرى فيها سائر الأعمال الصاحة والسيئة، ومدح الأولى ودم التابية حتى أن اعرب وية يقولون إنها يؤدب أحلاق الإنسان ونهديها، فهي ول كانت منتملة على المسحكات، فكم فيها الكثير على المكات ومل الكثير على المكات ومن المكتوب على الستارة التي يرجى بعد قراع

اللعب ـ ما معناه بالعربية _ . وقد تنصمح العوائد بالنعب،

ومن العجائب أنهم في النعب ، إسمثل ، يقولون مسائل من العلوم الغريبة والسنائل مشكله ويتعمقون في دلك وقب النعب، حتى يطن أنهم من العلماء، حتى أن الأولاد الصعار التي للعب بذكر شواهد عظيمة من علم التلبخاب ولحوها

وإدا أرادوا منلا لعب ـ إتمثيل] ـ شاه العجم، انسوا لسن ملك العجم، وأحصروه و حلسوه على كرسي وهكدا

وفي هذه «السكتاكل» بصورون سائر ما يوحد، حتى أنهم قد يصورون فزق النحر لموسى عين فنسو من سح، «يحمده سماوح حمر يشبه سح سنة كث

قالتياتر عبدهم كالدرسة العامة. بتعلم فيها العالم والحاهل. وإذا أنال سها الصهصاء ل عدا المسل الداسر ، له يسلم عا سباده، فقال و ولو له تشتمل لتباتر في فريسا على كتير من البرعات لسبطانية لكانت تعد من الفصائل العطيمة الفائدة،

و مستمر على حديد ، في رشا قد على با سه قد منصرى ، عربي و مستمر على با مسي و مستمر على با مسي حديث من هذا هر با سبي ويرد ما ها في مصر في مصر في با ما أمكن عن الأمور التي بُفتتن بها، الخله بالحدة ، فقرق كبير سهم وس عوالم مصر وأهل السماع ، رافعالي و وحوها الألا

هكد به عليتدان فرامه الله الله الله المداد ومدرسه عامه بتعلم فيها العالم والحاهل الولودات احلاق الإنسان وتهديها الا

أما مدي مد الله عليه في و منه معلمته مدو مد مي سود في مدي التصفيف القرل التاسيع عشر فيه فد ف محمد مستوجه حدث فيها من باربيح مستوج و مدين في دربي فيدكر وحديث وعن عظمه وعظمته در وهن دوره مربيتي و مربيتي و مدين و مدين مده مدين و في المدين و مدين مدين مدين مدين المدين المدي

الأفاصل من الوحال من حياتهم ومانهم وعبالهم لتحمض وطنهم وأهمه من سطوة الأعداء المصدين وقهر اختامرة المتمردين؟١٠ . ٥

و مدال المحال على المستدر الما المال المال المستدر المالية المدرسة علمة خملع وتأثيرها حيا الله المدرسة علمة خملع الأحوال الاسرية ومصاح تستصاء به في الاحوال الناطه، ومصاح يُقلح به حميع الحفايا لكامله، حتى يطهر حضرات السرائر واوهام الطول وأحاديث المقوس فتندو من خلال ستورها، ويطلع الناس على حقيها ومستورها..ه.

سجات عام المستده من قد مد و الم ۱۹۰۰ من العلم والمعرفة من الأعلى الى الأدمى، ومن العلماء والخواص إلى الحهان والعوام، فترداد العلائق الناسبية وتقوى الروابط الودادية، وتعم المنفعة، وتتم الهائدة».

ته بحص عن مد دري درهده عد مدهي مي وحملت العقلاء على اتحاد والتياتره الات تستعمل قيما براد من الأمور لدفعة، الخمودة في لشرخ والعقل، فيعرعونها في القالب لدي تصير به من أسباب الفور واستعاده فهو ما والتياتره ما بهده اخالة، كالخادم للشريعة، لني بأمر بالمعروف وينهى عن اسكر ومن ثم قابه من أهم الأمور وأولاها بالاعتباء والرعابة إنه احسن ستدعاب البشرية

وأجملها، وأعطمها فائدة وأكملها. ، "

الهدفة المستدة قد المن المستدال المستديد عدد المستدة في المستدة والمها فردا الملاح المدالة المستدال المدالة ا

هكد فتح التدعر الشافي مع عرب ، عبد الا بهصب حديثة ألم و الأحدد و بدراما و ومند الدران الله حديد الله الله المعلم في المعلم و مناه المعلم في المعل

فصائل مقاومة احبروث واخسرة وحهاد بتحرير الأوطان وتهيئه النفوس خدمة الشريعة. التي تامر بالمعروف وتبهى عن اسكر عاموفق عيارة على مبارك باشا ...

...

و براه ما المسلم مسلم المسلم المسلم

وديال يو الاحساد و بالأسلامة يو هنا سال ۱۸۵ مامي أور بعراتها بره بات بمسلم عمد بكه بلياء ۱۳۹۱ ما ۱۳۱۵ هـ ۱۳۱۵ ۱۳۱۵ مان من تلامد حمد المال أفعال ۱۸۳۸ مان بلاه سام المحد المالا مان بلاه سام المدالة المحد المالة ۱۹۸۹ه] الها و به دفيح الأسلس) على حاجه مصطبى أدان الماده و السيد سد ۱۹۲۹ ما بعد المدان الماده و السيد سد ۱۹۲۹ ما بعد المدان الماده و الما

. . .

وإد الله عدد هي ما داد الله و الأالم العاملة، محمدها الحقيد الله العملية المدالية عداله والمتعدم ، الها

فيدة المكن فيد الادام في فين بندات العقب الذي يعيشه الدام استدعيه من دريجا الإسلامي البيدة لأميد الداماء الأسلامية الأراهسية على مواجهه التحديدات الشرائية التي كذار لعضف الداجودها العضالاً عن فيمها ومقومات هوالتف داها حالاً الأرام

ویل هو بینان کی و ایال طبح هدو یا اینه بریناه جینه [جاریان موجود او اینا و جدای ۱۹۶۰ م اینا با ماسهات



الاستدعاءالدراميللتاريخ..وقضاياالواقعالمعيش

و وقعد على ولاسلام و عدد الله و المداه و الله و الله و الله والمداه و

حضوف وأن المد و دره المدائر أوسع من داره عمر وه مكسم والمفالات والميه أفعل لذل لما هذاي لها الحجم عمد أدوات وأنا فلها والمحكم عدد الأسمات على والمحكم لما داخاته يدم في واسائل توصيف إلى لمشاهد الما وهد دائر بدوان الدالم المقروء، ا اور الشفارة و التاريخ عدد من عصابه المسكلات الاستخداد و التي الواجهها الله الواد الجمام الساجها الا لتي مكر الانت الداد التا يجيه الدارية الاستانها والداد الداد التعامل معهد الاستانية واليا

أل تداعى الامم على الإسلام وامته وحصارته

و تنج ها مد المدامة التي جمعت و جمع قدين و مه و مداها و مداها و أيداوه و تنج مداه المداه المداه و مداه المداه و أيداوه و المداه المداه

د دیوشت ان تنداعی علیکه کن الائه من کن افق کما تداعی الاکلة علی قصعتهاه.

فالتدايد راسمان المهار من فيلد با الماميدالة

 قال والنبه يوصد كتير. ولكن لكولون عتاء كعتاء السيل، للترع اللهائة من قلوب عدوكه. ويجعل في قلولكم الوهن،

ـ قدا: ما الوهر؟

ون رحب خافركر هية موت، ١٠٠ داد، ودم حما

وحين أصلح في اداليا في أقطال أن اح الداء أن أه عمواها في تهت على قطاعات واسعة من الناس قد خفت هنده مع هيده ميده سد واللام ولمسمين، حيد ما سيد ديد والد والحق م المقدات والتقييات ا وقارات الراومات فليسونية حال خالديا مع ليناوسك الما فا يسمونه داختد لإسلامي عالي و الانتقادة الملا عالم عال خوالما ما من حقد المحادات الراوحة المنتاذ في حقد يهم داهاه

﴿ وَلَا يَا يُارِ الْمُسْرِكُةُ عَنَى زُالُوكُ مِنْ رَسِطُتُ إِنَّ الْمُعَمِّلُ ﴾ [القرة: ٢١٧]

و المداد معدد الماد المداد الماد المداد الم

و آئيل فال عليه الدش إلى الماس فيا حمله الله فاحدهم في الهمة الماس في المعلم الله في الهمة الماس في المحلم الله وقصل المحلم الله المحلم الله المحلم الله في الله المحلم المحلم الله المحلم المحلم المحلم الله المحلم الله المحلم المحلم

هرد بيادانك ش يوليك ومن النبيار مبالج دار العد الأعمار وسعت

﴿ وَمَا مَ الْمُؤْمِثُونَ الْأَخْرِاتِ فَأَنْ هَا مَا وَمَا اللَّهُ وَرَسُولُمُو وَصُدُقًا اللَّهُ وَيَسُولُمُ وَمَا مَضْعَى لا يَسَانُ وَسِيدًا *** ﴾ لاه الله ٢٢ الله

🗖 والسؤال:

هن في المحدد الأسلامي المساوية المحدد أن السباطية الما الله المحدد المح

رد حد الدي ها الده ل العيم المقب الله إلى حقد ل في حقد ال في حقد المنظمة المن



في تاريخ صدر الإسلام

عدما طهر لإسلام به تد هد الدو من أدر ف به الدائمة يعترف بالأخر الديه د لا بدليه بالأخر الديه د لا بدليه بالأخر الديه د لا بدليه الأخر الديه د الاستدياد الأخراف الديه الأخراف الديه الأخراف الديه المؤد المؤد الديه المؤد الديه المؤد الم

اس عاد د في المي لاحد والأصطبي الد حتى بالحق الماد بها الفصر بله العربية . وماده المنكسية ما سبب الأراد منصبر بله الشرقية باليعقوبية مار

ووحده حد (سهم، قدل سند غير سندقد في سندخه والأغراف كل لأخرين بال وسده صاعدًا حتى ها عبريان، فجعل لا لأخراه اليهود و سفيا بي حدة من المات، هن كانت، سدسن بدين بله ع حد وحفل بيدر سبيه مند قده دوله ما حدة من لأمه و حده و عنه سماه سبيم ما شفيل و شميح و مصبحه و سامد دوق الأثير.

دهب مهود عديم في داهب ويهد الدي وي المادون المرادون المر

الله مع بيده في سين جمع هذه لأخد في سافقته فيما لإسلام الاستمال إلى حدث مان حدد فيه فيميد سنداوي البياد فقيدة الواسة على الإسلام - ما ما حدد ما الكيم ميناكم فايس

ه معلم بها در کرد گدل خان با بادر در عدم در خیلیجا بحیص
 فیه بحن وضحملہ آفلیسا خیر می دیدہ؟

د فکایت إحداثه بنهام ادار داکم حدام اسما فأسم أم بی الحماله و هدا أسال هراد الکاریم بی هدد (حدام شکر ۱۸ سی سنم الیا «مکافلتی» (۱۹۲۵ ۱۹۳۱) معاوفوا علمه الدار

﴿ أَيْمُ بِي أَيْمِ فَوْ بَعِيدَ مِن الصحيبَ وَمُوْلِ الْمُحَدِّدِ وَأَهُوْلِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُحَدِّدِ وَأَهُمُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَا اللَّهُ فَا اللّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّالِي فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّ

وهمه ولاو به سيليسخ و د و و سه دين يقد د لايد هم و حق المحلا ولا في المحلوم و المحلوم



۔ ٥ ۔ وفي التاريخ الوسيط

فلمي سند ۱۹۶۳ه د ۲۶ هـ أسن بــ الاستست بـ نام ۱۳۶۳ ۱۳۷۰ه انعثه اي ماصيمه الدانه الله المدقية الدافو الاداء الله المراهدة البعثلة المدورات الدان الحمال الداند إلى أناسي دا فلدالت المداخ النا الماقة وقدويته واللجوالل المدامة الله الداخلة أن الماثد الإسلامية الدائمة و و المعدد محالت عنديه نصر به و بوينه الداه عبد الإسلام والسلمين!..

ويكر سعي هستي على قديق وده هد حلف عد يعاش.

الاستفيل منك عديس ده سي د سع ٢ ٤ در ١٩٧٥ م وهروس، وهروس، في طريقه عره مقد به وصول عبرها الأحياث الأحل ما ما معدول عرف من سبقيل بعيه عربه في سبب به ١٩٤٠ م وجعدول عرف حد السال ود عديد بعيه عده ديسه و سبه السال ود عديد بعيه عده ديما عداد بيحامل عيسسي والي قياد الإحلام والمنطقين،

ويه نقف هر چه فرويس ساسه في دستينو دا ۱۲۵۱ه ۱۲۵۰م على هد بسعى عيستى فحرجت من حصن القياسي في مكه (۱۵۱ه ۱۲۵۲م عثه داسته فينسته حرب، منها حن سين دخيوم ردم وياه الدهنت إلى اد فد ۱۰ وقا فيات في اللاط الخاباء شرى انوئني ومنكو دانا مده حمسه شهر عقد هد خلف غير مقدس فيد الإملام والمسلمين.

ولقيد سعال لصنده لك توليث، في هذه لتاه صاب و للحالفات الله سارى للسطورة الدل كاله له في الدلق اصحاب الاصطهاد الكاثوليكي لأه وبي، و بال حاه إلى للبرق قعالم الله المصطهد المصطهد، على عقد احتف السلام!

وكانت لروحة بسطويه الهولاكدة ٢١١ م ٢٦٥ م] . وملمه ودوقور حالدان رحدى أدات هذه بساحي، العاملات العاملات الميام السلمات في افر قراء في المولاك والرائش لأور العلماسي وهلمام منث فأرمله في المحمى المعاملات المي الميام الميام والسلم والسلم الميام الميام

وقد العبيم خيش عبسي بدرد لأم وهيمه و اي حيم ند ق لولني اله ي يدوده سبطوان وكنده المهم عدير لا مي الطيراني كي تمنح و بركه بحش له بي الحق بدمد عوسمه المهادية الإسلامية ومدنها ومقديد بياً

فهي أيض حفيه د تجيم تبكل بند ماأن بنساعي وفريها وسنها والأشاه و مصائر عني جمع بينها وبن ما يا جهه أمين المومل خالفات عبر مقدمة، تداعث فيها الأم على عالم الإسلام بدالي الأكنه على قصعتها أ

* * *



الجسم المعادي ـ المُقحم ـ بين التمدد والحصار

وردا كان خلف التيسي تسيدي الله حافي الدر الإسلام وأماه وحصاراته قد حج (١٦٦٠هـ ، ١٩٥٥ على بالداس في قلب أسم كيانًا صهبوت عربت ومعادل المصاع وحده والس العرومة والا الإسلام، ويمثل القارأ المقلصة الاستعمالية للمالة التي تعمل على رجها في وحده أمثنا وتقدمها وتهضيها.

ورده کاب بنع که با ژاه بای این انسانه ای هدا یکنایا بعراسیا و مفاحم فسر افی حسد لأمه، هی جوان

. تمدد هذا لكنان وقدام والتصيع معم ومن ثم فنح الأياب لهيمنته على عالم الإسلام؟

أم حصاله المرافضة, يني أن أدن لله للنافعة إلى القسم الكنابات الصليبية الأستطالية, التي فام على عراط ١٩٩

إد كانت هذه هي فيسعه هد التحدين باري عيشه الساطلي اص

فلينظ الفرد في وفائع عدال مدانيد الكراب الاستطاعة لطبسته في ارتجد الوسط الكتب ما الداوس والدواد أو لعدا والعطاب التي عكل بالسيد فيد أو الداء الدالجية «اكي لجدة لدفت حيالا « في هذه الأيام..

مراعدته لأسلامه بالأقلب والبال attife in the and we as just a 107/2 , 112 21/2 21/2 67 TATES and and the second of the second يلادن فيلت لأستقاله أراسرتكه لاقتا فالداكانانات لأستطيبه هي بدع بأورة بعامة فيده بالويلة عده بكنوات وسنائ كالما حرفي فياه ماول المن بداء المسدق العربي الحال والد وصوفي وحدة الخاصا بكنا ب لأستصابه الم الفيد الحياد المالة بالمناب ومني بالممار عدال لمان يرها أهد المداق المرابيء والدي يلتف أمل حيات الحال هذه لكنا أب الصلبية أهرين الكراثاة والشويث المداحاء عنعط بداني بأسلامي على فداد 🔻 ب عربية لمرفد فيديًا، فلا ينسي ۾ مها مندي فيايل ليڪ الذي جانب منه ايت هي عدد إلى موصل من مديب منه

وفل سنان بدر فدند داند بنجنده وقدمه فد ادیکو ۱۹۵۵ و وحید (د اب بدرانه کنیده نید احسان دانستان از انستان ایران با احداث ۱۹۱۷

الجسم المعادي ـ المُقحم ـ بين التمدد والحصار

وإد بال خلف فالصلي الشهامي الدائم المحافي فيه الإسلام وأمته وحصاره، في حج إلا ١٩٤١هـ الاجام في أن بعاش في فلت أمسا كذاً فسهم لك عربت ومعاداً المصح وجاء وعلى بعروب وحدم الإسلام، وبمثل فافعارًا والمصلمة الاستعمام عالمات التي بعشل على رجهاس وجاءة أمتنا وتقدمها وتهضتها.

ورد كانت عم كه عداده الآن بين أمتنا وبين هذا الكيان العربب والمحم قسر في حسد لأمه هي حول:

. تمدد هد لكيال وقوله و لتصبع معد ومن ته فنح لأبوات الهيمنته على عالم الإسلام؟

ام حقیدرہ اور فصلہ ہی کی یادن بلہ بدفعہ ہی مقید کیانات تصنیبیہ لاسیطانہ کی ڈام عی ادر ۱۹۹

ړد کاب هاه هي صبعه ها التحدي بدي تعيشه أد عمي اص

صلاح على وأوي وهم فيه و هم و أن مي وحله حسة حسد عد هم و أن مي وحل المحمد عد هم و أن مي وحل المحمد عدد عد والم و المحمد و المحمد

فهو د في بد به ما بدور مه الد والمستورية لاستعماله بينجماء فد فا فيال لاية والمستهاري لا سمال ما ١٨٠ الندارة المقدار المنهام المحكم الراسلام

هو د در مد سخي المستبلغ الدالم المحيدة ال العلمد منه المواه المحتد المحيد المح

8 6 8



.٧. وغواية الاقليات

و يدلك كان طهو الاسلام الدي يدم أهند كان سوت و يرسلات دستاج و كسب سمده و كانت عدم با لإسلاميد مي دراب حمله مع كها صد دوم و عدس و مي حرزات أقد المدق من هذا لا يلان الاستعمالي و مها حصد بال و حداث مع لأ ص الصحال و مقدال منتوات المدال ما الاصطهار الذي اكان ديان شهاده أهل من الا الا إلماء عدا هو من الأراد و والمداد الواقد ربها بروفان على هذا سبيد و الاستقياد الذي و المده المسادة الماله به الإسلامية أقالتها الله في المالة المالة الله المالة المالة

فالأسفف المنطي دياجد الشواسي (الدان الاجد السلح الإسلامي عصر ، يقول افي أثناله با إن هو فيام بأريح لهذا المنح

وإن الله، الذي يصول حق له يهمن لعائم، وحكم عنى انطالين، ولم يرحمهم لتحرثهم عنه وردهم إلى يد إسماعيلين - [العرب المسلمين أنناء إسماعيل المتائم - ثم نهض المسلمون وحاروا كل مصر وكان عمرو بن العاص بقوى كل يوم في عمله، وناحد الصرائب التي حددها، ولم بأحد شك من مان الكناس، وثم يرتكب شك ما،

سك أو بهنا. وحافظ على لكنائس طوال لاياه: ^١

المتصريرات الأقداع يومشد (برامان الاسم الا ١٥٥٥ ماي هراده الرومان فهدات في عليات بالله عليه الداخل المدان في ألمان المعاشد الا المدان المرابة المان المدان المان الداخل المدان المان المدان المان الداخل المدان المان المدان المان الداخل المدان المدا

ودحل الأما وسامي، بطريرك المصويين مدينة الإسكندرية، بعد هربه من الرومان ثلاثه عشر عاما، وسار إلى كنائسه، ورازها كنها وكان كل الناس يقولون هذا اللهي وانتصار الإسلام كان بسبب طلم هرقل الملك، وينسب اصطهاد الارثودكسيين وهلك الروم الهدا السبب، وساد المسلمون مصر، "

وتتكار هذه شهادات على للجرير لاتلامي للصمائ والعقائد مع تحريره للأوطال افتقال لأستف املح ثيل للدياسي،

وإن الإمراطور الروماني لم يسمح لكست بالطهور ـ [أي لم نكل معرفًا نها!] ـ ولم يصح إلى شكوى الأساقتة فيما يتعلق بالكنائس التي نهست، ولهذا. فقد انتقم الرب منه القد نهب الرومان الأشرار كانسنا وأديرتنا نقسوة بالعذ، واتهنونا دون شفقة اولهذا جاء إلينا من اجوب أبناء إسماعين ليقدون من أيدي الرومان. وتركد العرب عارس عقائده بحرية، وعشنا في سلامه (١٠٠٠

بهدی حقیده حقیده بعد بادیاه بد دی بایدی و سلام با سی بدی حقیده شاخ فاسلامی فاید بد با سازهای مرو و با بحهای میلید میلیوسام هی با با باشد مای بقد ما میلیو حال بایدی آ و بدا هی از با باید حراز ما و ماید و جدای و بر هیم و حال بایده با فایداه با باید حداد فایداه

الم الموادد والمستقد الما الموادد المراد الموادد المراد المراد المرد المراد المرد ا

و بدر سهد الدخل و به الع المقد في المداور الدواع و فاله على هذه المختلفة والمداور الدواع في المداور الأفلسات المقدر ليه فد أن لك من هذه الأساسات عني الحديث عالم الما فتكفيه، والدول أفعار المنسة إلى عالى الاقدة الأفدات عدال العالم الإنتلام الفتان

وإن هذا الونر قد ارسط بعثرات الندحن الأحسي في اسلام الإسلامية وقاء احكاد الاحاب بإعراء واستدراج الأفنيات الديسة عير المسلمة بالتعاون معهم صد الأعسية مسلمة الراحكاد الاحاب على

فيهم الإخلير - لم يحجموه عن استحدام الأقليم القبطيم في أعبب الأحيان ليحكموه المتعب ويسترفوه بالصرائب, وهذه ظاهرة بلاحظها في سوريا يصاحب أطهرت أبحث وحبه [١٨٩٥ - ١٨٩٥م] ودبوياك، كيف أن هيمة أبناء الأقليات في اعال لافتصادي أدت لي إثارة قلاقل دبية حطيره بين النصاري والسلمين في دميق سه ١٨٦٥م وبين الوارية والدرور في حال لمان سم ١٨٤٠م و المارية والدرور في حال لمان سم ١٨٤٠م و المارية والدرور في حال لمان سم عديده، و ١٨٦٠م وبهايات الحروب الصبيعة ولا سما الأرمن التي تعاويت أعمال ثار وانتقام صد الاقبيات المسبحية ولا سما الأرمن التي تعاويت مع العازي... الماري

وإدا كالب إحدى مدكلات عدد الا مدال و فقا المعلس و هي الأسلما عري و و في لا فلات المدال المدا

ی همه السام، ویی جعل فد الساح نعرات حداق لأمنا وهوشت الحصادی، فهاد کار به داشانه کداری او خدافت فنسها با هست الحین طلمو منهم حاصله داد داد موالد فد کند در ایار

رب غيره هذه عيسمجد سي الحام غيمان الدامل و مال الأوساسية رجما المحتدل في الدوق الدام الحال الدار الدامية الاستخدار الراب حتى الراحية الدامية هو وسيح عالم منوفات الا الاستعدار الراب حتى الراحية الاحتدام هو وسيح عالم منوفاته المحتداء الأمان فرام الداراتها دوم الاستمال فيها منيا الأمان الارام المان الدام الأمان فرام في حضية الأمان وفي الراب المان الاستمال الموادية والحتداء ال

وبيد عبد در حد بدره أن يسدهد محتصر بعب بدفه بأفسات هو عسدت بنده أكد العليمان، معامل فسر في حبيد أأمه الدام، فدن الديجي شعب صغير، وإمكانات ومواردنا محددة، ولا بدامن احترال هذه الغدودية في مواجهة عداك العرب من خلال معرفه وتشخيص نقاط انصعف نديهم وحاصة انعلاقات الفائمة بين الأفليات الإثنية وانطائفية. حتى نصحُم وتعطّم هذه اسقاط نتصبح معصلة يصعب حلها أو احتواؤها:(١٣٠).

المن المراس في المعلق المراسفة المستقد المستق

فالمخطط و هداه حديد عد حفل هدد الأوسال بعد ما حدال توحدة لأمه وأسهد ماضي السوامي و حشد بي بدلاً من يدخون النما أرادها الإسلام وحفد به الساب في ما الأمام وسرد أسلك من سيحها لوضي المهم يريده لا لأفتدات امد لك تضلهما با اوليس جزئاً من أمثها تعريبه الامر الذي تحفل هذا الشاهمي با هي ادارات الح الدام الدام

...

🔲 صفحة العواية الصليبية عند اقتحام القدس [٤٩٣هـ/ ١٠٩٩م]

فعي الوقت الذي ديح فيه شيستان وأحرق حسح من ١٥٠ في قبضتهم من مسلمي القدس، في مديجة بالمن سنعة من ١٥٠ في المستون من الديج ١١١ من سعين أبدًا من مستون أبدًا من مستون من الديج ١١١ من عبراتهم قصاعات من يصارى القدس والدين كنوا يسترون أمام الصنبين بدلائل الاجترام والوقار، مرتلين معهم أن شيد الحلاص من الاسروا!

المناصر الانتصارات التي قار بها انصيبون، بالملاكهم هذه البلاف قد انتشرت بسرعة في الحهاب لفرية إليها وهكد شوهد المسيحيون متفاطرين حموعا عفرة إلى أورشيم، من أنطاكية، ومن الرها، ومن ترسوس، ومن كادوك، ومن كيدكنا، ومن بين لهرين، ومن سائر أقالهم سوريا فالعص سكنو في أورشليم وما يحيطها، وغيرهم كانوا يروزون الاراضي القدسة ويعودون إلى بلادهم، والحميح حاصلون على فرح عام عر فاترين عن تقدمه لشكر لله و لتقريضات لتسجاعه الصيبين وانتصار تهم كحود محقين لسوع السنح الدين - أحبر الحياسة والحياس - أحبر المناسية الدين - أحبر المناسية المناسية المناسية الدين - أحبر المناسية ا

القدوا فير الله مختص العالم من يدي غير الومايي، ١١٠٥ الله عالم

🗖 وفي دمشق

العالم المراجعة المستحدة المس

الله بحكى عديان النف أدات هذه عواله واحدته إلى ادود فعال فاسمه ودائل بعد النفساء الدولة الإسلامية على المثار في الداب الدابة [١٩٨٨هـ ١٢٦٠ - عداد ودادر أهل دمشق الى دور النصاري فلهموها

وحربوا ما فدرو على تحريه،(١٩٧٠)

* * 6

🗖 وفي مصر

وي بح حدى بد سده مدد هدد عده وعده وسد و مده و الأروام و ليهوه - [اعتمادا على مستعمر] - فركوا خيول، وتقلدوه السيوف سبب حدمتهم للترسيس، ومنوا باحل وبلقطوا بقاحش القول، واسدو مسلمين مع عدم عبارهم للدين، إلى غير ديث مما لا يحيط به اخساب و لا يستطر في كتاب و لا حول و لا قوة إلا بالله لعلى العطيم، ١٠٠٠

و مدد حرن حدال المده ۱۱۵۳ مد محن ما ما مي و مدد حال المده حدال المده حدال المده المده حدال المده حدال المده المده حدال المده المده المده حدال المده و المده المده و المده و المده المده و المده و المده و المده الموحد و المده المد

أم المان المراح المراح المراح وي مجلم الدين المحام و حلفها و سبب في الحليم المستملح الدين المراح ال



ـ ۸ ـ معاملة الأسرى

معادلة أمد ال حروب الها بالما المحود الى ما المنه الأمران والي المحود الى ما المنه الأمران والي المعادلة أمران والي المن الأحران والي المناطق الأمران والي المناطق الأمران والي المناطق الأمران والي المناطقة الم

♦ فاسعت عسيسي، قد فينج بد لايد خال فينهونها وسميارسات عنقد له لهورية، مجروق در دي حقوق لاساق فحتى خرجي هذا سعت محاهد بداكان بدف دماهم فيمونون فينز وقمع سازات لإسعاف في الدر حالهم الل ولقدات سمات لإسعاف بالقدار في سهمينه، فتى بحد لا ساقه له حتى في حروب بدايان و عاسان الواد الذر يقداً المنتوادات في حديم لهمينه بعراية و لأد يكيم، لم الداعات به بدايات حديث المداع (١٩٥٤). أفراد يعملون في حدمه خهود خالي عام بالاحتلال لأم كلي في المعلوق حسب فلم حدد حدادت في الما الهادولة لأمارية أه المحتوفين، عنده لها المستحد معهده الله المحتوفين، عنده لها المحتوفين لأحلال الأمال المحتوفين لأحلال الأمال المحتوفين لإحلامي ما معامله لأالي المحتوفين لإحلامي ما معامله لأالي والمدام المحتوفين لإحلامي معامله لأالي والمدام المحتوفين لإحلامي في معامله لأمال والمدام المحتوفين لاحتوام المحتوفين لاحتوام المحتوفين المعاملة الأمال المحتوفين للمحتوفين المحتوفين المحتوفين

. . .

و دن دن دن دن و در در در در در در می معدد حسله الأدران و معدد من صفه من حد ما مؤدمان لأدران و دعدوات من سما مده من حد ما مؤدمان لأدران و دا هم الد سبه دو على حسال العدو العدوا في الادار المدأو من أدان الا موافية الحدائي الداران و داران الداران ا

ولمبد حايث هذه الأالب في سواد والإستان، با ين حاهد عرائو الألمقاه من الأمدان، بالن قدد إلحد له ودو له اقتد مي قدق عرائد الأنتقام هذاذ، في خدرات الدود والقداد، وعامل الأسالي النا با الحراوا في كل فود، ليه المستون ما منسوات الأسالية والأن

نو کر عبدی دی د ۳ م ۱۱۰ د ۱۲۰ به ۱۳۰ به ۱۳ به ۱۳۰ به ۱۳ به ۱۳۰ به ۱۳ به ۱۳۰ به ۱۳ به ۱۳۰ به ۱۳ به ۱۳

اللك هي مكانه هذه الأمالية الأمالي المنتك هي ما اله الأمنا على هذه الأمالية على ما الله الأمنا على هذاه الأمالية المناوعة

الإسبان ـ في هذا الميدان..

و مدد کالت السام المواد الشراعة هي الدر السامي و المصنو الأميان الهدد الثلاث التواريخ في الدر السام المجاوز في المراي الدال المسام المجاوز في المراي الدال كم الموال الاستان المراي الدال المراي الدال المراي الدال المراي الدال المراي المراكز الأسامي المراكز في المدال المراكز الأسامي المراكز في المدال المراكز الأسامي المراكز في المدال المراكز المراكز

هد هو موقد الأدافامي من الأداري المداخي به الأالب خلافه في القرار المداخية والمستعلق في المداخية والمستعلق به المداخية المداخية

...

• فالقسيسيات على ماه المدال ١٩٥٩ هـ في الالتجار . وأحرقو كن من وقع في الدعيم ما السلم الحلي السوح والسلم والأطعال فيجو شعال أنما حيى مان حيو منتخد فيه عليجاه مشجد عمر بن حفات فيجاء ومنتخب حوال عليب في «الهوري عم قبيل أند هن بيك با شهود هذا الحوالة النفداي فياست كتاب بالح عروب منتجه في نشاء ال

ثم أحد في أداء القد س.قائلا ، إنه لم يتقدم في حيانه للرف بأي قربان أعظم من ذلك بيرضي به الرب! " "

هناه شکی به اما به تحیه ای عدم عداله ی امان ماس بود امی ۱۵ لگراری امر ایاد دارا منی استیم داد کان بهیا جعد صدر فنطعمون عیمام عنی احیه مسکنگ داشت و آماز از دیدهد دارا دارای وفي بدان العربي هم الاستان عليه عليه والاستان والموادد الأمدان الاصال علي ما ١٥٠٥ عليا الاستان والموادد الأمطاع والاستان الحارات الأ

الا الله الما المحلوم المحلوم المحلوم المجلوم المجلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم ا المتعارف الأمار الأمار المحلوم المحلوم

- ولي مد و قدة نسبه الله المن المن المالة الله المن المالة الله المن المناسبة الله المن المناسبة الله المن المناسبة الله الله المناسبة الله المناسبة الله المناسبة الله المناسبة المنا
- وصححه حری می صفحات با نج معامی مع لاسای استفریها و فائع عربه با همسته سایا دیامت استمالی مشد العسامات محل المستفری می المستفری می المستفری المستفری می المستفری المستفری می المستفری المست

تقال سنهادات عرب اربهم الأدو حميع من لها، لناء على أوامر النابا ومعوثيه الكرادله ورحال الكسنة، ا

● وهی مدان هد دافین اماد اصبیع مینیدن به و سفیان الأیمی و دین الامن ۱۲۲ م ۱۲۳ م ۱۲۳ م و امعاکه تجریر الاتمنافذه ۱۸۱۱هم ۱۲۳ ما این ماد فیله استیان امع لأسران فلیلیت ایاد میلم و درو حملع لأسال استام را

مرد حرى سهد مسد عديه على دال الملك الكامل عدما تتصر على هذه الحملة الصليبة. أكرم سراهم، ولم يقتص منهم العلى بالعين والسن بالسن وإنه أطعمهم في مسعم اربعة ابام طوالا، مرسلا إلى حيشهم المتصور حوغًا كل يوم للاثين أنف رعيف، ومواد عدائية الحرى،

ولقد شهد بهدا الإكرام أحد هؤلاء الأسرى . عالم الفلسفة اللاهونية القسيس (أونشروس) ـ من كولوب عنى بهر الراين، ناسايا ـ فكتب رسانة إلى المنك لكامن، قال فيها

وصد تقاده العهود لم يسمع الرء عنل هذا الرفق والحود، حاصة مع أسرى العدو النسود ولما شاء الله أن لكول أسرك لم تعرفك مستبدا طاعيم، ولا سدا داهة، وإنما عرفاك أنا رحما، شملنا بالإحسان والصياب، وعود منفد في كل الوالب و لملمات ومن دا الذي مكن ان يشك لحظه في ن مثل هذا الحود و لتسامح والرحمة في عبد الله؟.

إن الرحال لدين قتلا ناءهم، وساءهم وسابهم وإخوبهم، وأخواتهم، وادفاهم من لعدات لما عدود السراهم وكديا عوا حواقا، راجو يوسروننا على الفسهم على ما بهم من حصاصة واسدوا ولينا كن ما استطاعوا من احسال البلما كا بحل محت وحسهم لا حول لنا ولا مبلطانه (٣٤٠).

عدد أدا عليه و عليه و المستوف الأهم الدالي و المراه من الله في قس المستوية الأسران الم المراق المرا

وفقي حبن عكن صلاح لدين الايوني من استرداد ب عقدس المحكم من فيل الصيبون قد الترعوها من قبل الصيبون قد الترعوها من قبل المحكم ١٩٩٨هـ ١٩٩٩هـ ١٩٩٩هـ بعد أن سفكو دماء هلها في مدنجه لا بدانيها مدنجه وحشية وقسوة، فإن ضلاح الدين لم يستقث دم سكانها من النصوى انتقاما بسفت دم استمال بن اله شملهم عروءته، واستع عليهم من حوده ورحمه، صربا سن في التحلق بروح الفروسية المعالية،

ثم تمضي هنو شهادة بعاية بندار دنك ما صبعه بني الاست فت الأسداء من الإساء الأسان السبين العدار الأطع الهم عهد الأمان!!.. فتقول:

وعلى العكس من المسلمين، بم تعرف الفروسية النصرانية أي الترام خلفي تجاه كلمة النبرف أو الأسوى فاللك رينشاره قلب الأسد، الذي أقسم بشرفه لللاته الاف أسير عربي ان حياتهم امله، إذ

هو فحأة متقلب المراح. فيأمر لدلجهم حميعاه ٢٢٠٠٠

وده وس و عد و عصار بنا م بد بحده في عداء وقائع و موقف الموقف لأسرى بال بشرق لإمالامي و عدل لاستعمال في هد بنا يا المعامل مع عرب بال بثير في بالله في هد بنا يا المعامل مع عرب بال بثير في بالله في قد بنا يا المعامل مع عرب بالان عي قده في در الله و الماله في فيسم بوبالوب الماله في فيسم بوبالوب الماله و الماله

إلى الله ما إلى يجله مراجاة لأستاها، هذه الصفحة من فيقحات القامل الدينتي مع الأمران السبد الرام مي فسعها قام الساة منته ١٩٩٧م أن في لدائدي السلامية، تتبسع السباء الأمال دويلة لقدام وأسراها !!

وقد سحل به حور بد سدد تستحد، وبديه عهد افراح المام الموسي عبد رحس معيد المراح المام المام المام المام المام عبد رحس معي المحاد المام المام المام المام وكان المحدوضل بايونيون بحيشه تحاد بالقابود ٣ مارس ١٧٩٩ م وكان الحيش العثماني، بقيادة عبدالله داسا الحوار (١٩٣٧ - ١٧٩٩ هـ ١٧٧٠ - ١٩٧٤ هـ واستولى عليها يوم ٧ مارس، بعد معركة شديدة قتل فيها من حدود العثمانية بحو

ه ۲۰۰ قبل، ولاحل الفرنسيون عديثة. وأعملوا فيها السيف واسار

لفد بهت حود الفرنسية ياق وارتكبو فيها من الفطائع ما تقشعو منه الأندان باعتراف التورجي الفرنسيين، واستمر النهت والفيل يومين متوالين، واصطر الحراب ارواب - robin اللذي عليه بايوليون فائدا للمدينة بـ ان نقبل بعض احبود لاعاده النصاء، فدهت جهده عنا أوليم ينقطع النهت إلا بعد ان كل حود من الأعداء وسفت الدماء

ويقول بعض خورجان الدماء التي ستكب في دفا واشلاء الحثث التي بركب بها عده باه كانب من استاب سمار الوداء بين انعسكر، وهو الوناء لدى كان من انعوامل الرئيسية لإحداق الحملة الفرنسية على صورية (١٤٤).

النفس بال حالب المدال المداد الداد الداد المدال المداد الماد المدال حلى الا المداد ال

کما جا ما صبعہ بین الأخيال (اللہ دافیل الالہ) مع لاق لأمران للسيم (الاله دائجية عالی الصے الهو الادل العبد مبلغہ عالم عراسي (در راب عقب سيلام مني الراسة ١١٩٥ مع للائة الأف مرا مدان خيد اعتداي ، سان قبيم مني حدثهم أمراعه رابهم در حهما في محداد (صفها عالم حال السمار) ، (ما السفها عمهم مؤاخ عند راحمل دافعي فقا

وله بكد يقطع النهب لدنه دفا حتى عقبته ماساه حرى أشد هولا وقطعه، ذلك أنه بعد نهاء العركة ودخول لفرنسين المدينة، كان بها من الحبود العثمانية بحو ثلاثه الأف مقابل اثروا لسلم وإلقاء السلاح في بد الفرنسيين بشروط انتقوا عليها مع اثنين من باوران بايونبون، وهما ابورهاريه - Beauharnai واكروارية - Croisier بايونبون، وهما ابورهارية العلمية أرواحهم بعد التسبيم، وبعهد الباوران بدلك ناسم الفائد انعام ، ربونانون] - وبلقاهم الفرنسيون كاسرى حرب، ولكن بايولون، بعد ال فكر طويلا في أسرهم، وتردد في شأنهم، أمر بإعدامهم حسما رب بالرصاص وجحته في ذلك أنه كان عاجرا عن إطعامهم وحراستهم في بلاد بائية لم يستب له فيها الأمران فسيق أولتك الأسرى إلى شامئ النحر وأعدموا حميقا رميا بالرصاص»ال

وقد عن ترفعي عن ما ح (مو) اصحب كتاب [مربح عسمي والمربي سحمته عد مسدر المدد محاره و و ما فيها، مدن فال فيه الال تلاقة الاف من الأعداء فتنوا مرة و حدة اولكن الحبود النافين قد راد عددهم اولت عنت جهودهم للأحد بالنار اورأوا في مصبر إحوالهم الدین دبحهم الفرنسیون عودح للإنسانیه لفرنسید فأصبح لقتال بینهم وین اخیش الفرنسی صرعه لی الموت وحصد بایولیون تحت أسوار عک ما عرسه علی شطئ باق " ۱۱ " ا

. . .

تلك عادج شاهده . وهي مجرد عادج . تصفحات من الدريج ملينة بالوفائع والدروس والعبر والعطات والدلالات والإيجاءات

- ا میصحه به عاد به به به فرنده و داند اس بو مههد بوم آند و مههد ساها مند فحر ایج دایده او میزاها التاریخ،،
- ۱۳ وصفحه بخياب لأنسطريه لأسطم به معاوسه فيم في فيت وطن لأمه الناك من يا جهيم للوم طن الاز فيستمان او مي او جهها سلاف الملي بايد او الن في باريجد الأسلامي بوسط
- ٣ وضفحه عديه الأسعد به ١٠٤٨ ب في ١٠٠٠ لرك من من مروه بو جهها يوم و مي و جيدها مند الحروب الصناعة و حتى عروه الأستعمارية الحديثة لبلاديان.
- ۵ وصفحه بندس مع بأسانی ادائیف تدس معهد لاسلام و اسم
 ۱ حصد به او کنف دفتر صها به ب امرفیل بدا اداخر به داران داده
 عنی افتا داد بنج صدامه مع باشد ۱۹۳۸

ور کایت هده همجاد اما ایج هی محاد دارج ورسات وال هناك صفحات:

- با مح دار باهمي في ديند با سي حص ب در ديمياهميه ودين و جيما عديد در در در وي محسد مدر الايما ال ديا فحار طهور الإسلام..
 - به لاسائن و در ۱۰۰ به به ۱۰۰
- به مع الإسلامي بنايج ها الدون ما حال مع مع بالإسلام ما الدون على الدون الدو
- ♦ و ين يا الأسيلامي بيجر الدا و الي صديع في ما ماه سوقا و لا دا و الدا دا و الدا و ال
- این نے فاسلامی مع جو نے سے میں اندازی فاسلامیہ و تحییمات فاسلامیہ دول یا تحقیق کیا می ہدا یہ عالیا۔
- ا پچ فرسلامی ساسد ب اوف در ماید همد فیداعه عید در در افاده یا در حیدعی عیی در ها در یخ

وميرها بالمنا والاسامل سمحانا بالح

ويها فللمحاصر المائي المائية المحاصر الماضية في المحاطي

الإعلام معصده شسف لأمه شدم لإسلامه معا به ديسه كياب معربية ومصبحح مصاهدم لأسلامه معاصده بحصاب لاماد والداخ والداخ المسلاح أمنه وسرد كند مصابل على الإسلام وأميه وحصا به والابحاء سيلاح العل، بالكي يتبوش في بأيد مير الااب سدود الوالد ما اللي محلق حول أفلامها وتحسيبها منت اللاال، بالاال به مصل صابحهم صبعحات دات في يوم مرا لااه

. . .

و بقدر م کدن (حسن في حين بادد بحده و يه صدف في الماسير عن معاديد منه دامه ما الماسير عن معاديد و لاحلام بر في با في بالماس بحد باسا و عداله ماسيد و عداله ماسي و عداله ماسيد و الماسيد و ال

. . .



الهوامش

- ولای دان است امام در ایر ادام الا امام الدامة والمدام الله الله الله المدام الم المدام ا
- (۱) مداخت المي الدو لديه في ۱۰ علم عاقد بله ۳۰۰ الاملية ۱۹۱۱م.

- (٧) المرجم السابق، ص٣٤، ٧٤ ٧٠.
- ۸ يوخد عليدسي يح مشد جوخد عنوسي ميه فيونه عليج لأمالاهي. في ۲۰۲۰ د خيمه دي ده صد في صد حب البعد شاهرو سنه ۱۹۱۱ه
 - (١) أصدر السابق, ص ٢٦٠.
- (۱) د مدان باحد سنو الح عظم الجري علم المراجع علمه. القاهرة سنة ١١١٩ع
- (۱) حد دوم نسب کی احتیاد کا ۱۹۹۰ میله ۱۹۹ میله ۱۹۹ میله ۱۹۹۰ میله ۱۹۹۰ میله ۱۹۹ میله از ۱
- (۱) من برات موسی سایت افق یام ۱۸ اما اید ۱۹۵۵ ما و علی عی محمد استان و لافتات به اعرام به فرسلام در ۱۳ ۱۳ اسعه بروات استهٔ ۱۹۹۹م،
- - ر ۱ در السود مولف الأسرائيلي من حصاعات الأشه و عديده في علماء الأسلامي] فتر ١٠٠١ ما ٢٠٠ فتنعه عدهاد الله العالم ما ما والمسر السله ١٩٩٩م.

- (۱۱ مديري (کتر سندا معاله در سنڌ ۲۰ ص ۴۳ ۱۳۰ جنين د محمد معبتيني ده علمه يرهاد سه ۱۰۳ د (۱۷) المصادر السابق، ح1 ق7 ص ۴۳۲.
- (۱۸) کی معملی است یا ادامه است اما است جنس خسم محمد خواد است با امامی اسمه بداهار استه ۱۹۹۵ هی باده و ۱۹۹۵ (۱۹) المصدار السابق، امی۱۹۷۷،
- - , was in a second to the first on the second (TI)
 - (٣٣) المرجع السابق. ص ٣٣، ٣٤
 - (٢٢) للرجع السابق. ص ٢٤.
- ا ۱۲۵ ما خدد اللحي الله ما ما در ۲۹ فيمه عاهره مده ۱۳۷۸هـ منهٔ ۱۹۵۵م.
 - (٢٥) الصدر السابق. ج٦ ص-٦.

0 0 0

المراجع

🚨 الجبرتي

واقلها لله دارو و کا لار سرد الحمل الحمل المحمل المحمد المحمل ال

🛄 د. چورچ قرم 🦳

راقيف الأرا فاقيم حالم فللمحالدة بالمسيح فاراف م

🗓 د. معد الدين إبر هم

الأدواء بيحي والأماؤة التعم يدهر التماء مامام

🗖 د. سيجريد هربكة:

ا بله بیان که بنتار داخیم در ادرای محمد عالی اصعاب عداد د استهٔ ۱۹۹۵م

🛘 د. صبري أبو الخير مليم.

والجامصة في عليم الملام سم الأفا

الطهطاوي	Q
----------	---

ل والأسم الحاجبة الدوامة الدينيات والمحتمد الدام محمد العمارة، طبعة بيروت صنة ١٩٧٣هـ

🗋 عدالرحمن الراهي:

الاين لا يترايده البيعية يترهر والبياء الأواج التراسية الأجال و

ومعلقيتي عن دعب به وعلمه عاهاه حده حده الم

ودالم الأناء والمساء فسقه شافروسته الأسطال فالراء ١٩٥٨م

🔝 على مبارك:

و لا مد الد مده عدي مد . الله ما علمه الله محمد علم الد الم طبعة بيروت سنة ١٩٧٩م، سنة ١٩٨٠م

🔲 عجمد السماك

الأوراث في الرواية والأراء في فينعه الرواث عبيه الـ 2.2 الو

🔲 د. محمد عمارة:

المماك المرابي فيترالمان الفيعة الدهرة منية الأكاف الا

🖬 القريري

ر واكار ب المستوان المعافدة الداري المعافق المحمد الصفيفي. الريادة، طبعة القاهرة منية 1911م.

🖫 مكسيموس موثروند:

و بح حومت نفسته في شرق الدعوة حاب عيستاها. ترجمه مكسيوس نصوم صعباً أستهاسه د٨١٥ م

🗖 موشي قرجي:

فرسا الدواج كه عربي حيات بساد ب علمه و ... ديان لأبحاب السراق الأوسطة و فريقة ... جامهه بل أن

🖵 بدوة.

ون وه موقف الإساسي مرا الحماقات الإساء العدائمية في العالم الإسلامي: السعة الدالم يما الساد الاستداد العاهرة منته ١٩٩٢م.

📮 يوحنا النقيوسي:

فاريخ مصر يدخت عمومتي ارقيه فتفيه بميخ الإسلامي لا والجمه. وقا منه الداعمر فياد المداحيان فتعه الدهرة بنه (١٠٠٠)

...



أ الدكتور محمد عمارة

أساد سيرة داتية في بقاط

- مداد إسلامي معدد معدد حوال الإسلامية ، بالأرهر الشريف.
- ♦ ١٠ ما مقد الدافد ما وقدي وبحافد ما ١٩٩٠ ما وي الله المافد الدافد ما ١٩٩٠ ما وي الله المافد الله المافي الله المافي الله المافي الله المافي الله المافي الله المافي الله المافية المافي الله المافية ا
- حمقد عرار وحوردی آن به الدیه الله عرار عام الا (فاله)
 مداخله الدیم امراحه البعدی دار وی
- ای سده ۱۳۹۶ه دیده م سحق دعیه دسوه باین لابدائی»
 ماخ بمحدی لا هر بسیاسی داده محدی اس سیاد لابه بنه سفت اس سیاد لابه بنه سفت ۱۳۹۸ه و ۱۹۶۹م
- وقتی د خته لاید به انتشار بدای فی اعدا به انتخا چا.
 به بنا نفیخ و بیمو فیدم به پرخشه و تعریم و البیامیم و لا بیه.

- وو صل في مرحمه بد سه بريه هيه مربه بسيميه و لأدسه
 واشد سعر دات في صحف محجلات امتسر المباده،
 والمد بشرق ال داخشدي اد دا الد سال مصدح بد بد بد على
 سيلاح بعد إيان مدهدد ۱۳۰ م في سية ۱ ت ۱۹۹
- بی سه ۱۳۱۵ هر ۱۵۵ م سحی ۱ است د انسام احمعه
 تقاهری و بیان محرح، و بان درجة و سساسی و انسام میاسی وی
 درستم (سلامیة و عدار د حد میسی شده میاسی وی
 میئة ۱۹۹۵م بدلاً من مئة ۱۹۵۸م.
- ويوعش في مرحمه بد سة حاملية بدعه دعلي ، أهي و للعالى المعالى المعالى

- ویشد به لات فی صبحیته سد، حدید و گردید.
 سیاسه و بد و سد و کنه می و غیامه بع بدار سنه ۱۹۵۸م.
- - ودفيد أسه التي حاديث دله واحمدان السويا سمره

- المنطقة والأرافضية الوليس الأخرافي الولية في المنافظية المنطقة المنطق
 - and a second or the second of the second of
 - and the state of t

- وه جمع ملاز مجال حقد الأراضية الأعراب المسا
- - ا چې غیره بیخو ه کم و ځیند او د و ځمند اخیر و ایند او في عبیخون و ۱۹۹۰ پ
 - - لأسيار وعث المجمد مداة مصطفى معاد
 - میں جمعے مصد علیہ ۳ تا ہے۔ کو سے سل عامل عامل مامی ۳۰۰۵ ۲ وکٹر ۳۰۰۵۵ ۲

8 6 8

🗖 ٢ ـ ثبت بأعماله المكرية

ا ، تالیف:

- ١ معالم لنهج لإملامي . رو در برهرو يا ١٥٥٠
 - ۲ الإسلاه د سستند دمد شع د سده اداد م
- ۳ بهدیست اختاله چی جمعیته و بازنده . . . عدهره دینه ۱۹۹۷ م
 - ځ مما " مرب صد مده د ارساد العامرو سه ۱۹۸۸ م
 - د بعدد جديده سي (سلام د اساد عدد سنه ١٩٩٨م
 - ۲ حسن میں لأفعدی محصور سنج الشیام یا مصر د الرشاد . القاهرة سنة ۱۹۹۷م.
 - ۷ سنج محمد بدای با مع بیکای دیمات بیک با ادشاه القاهرة سنة ۱۹۹۸م.
 - ٨ . نوعي تا دريج وصدعه الدريج الدر الرشاد . عدهره سنة ١٩٩٧م
 - ٩ . نتراث و سنتفس با الرشاد ، عاهره سنه ١٩٩٧م
 - الرسلام و عدد یه است و الاحلاف فی رط از داده ادا استاد
 انقاهرة سنة ۱۹۹۷م.

- ۱۱. لاساح عکری احصاصه حصاریه به ارساد عاهره سه ۱۹۹۷م.
- ۱۲ بدکور صدر فی سنه دی مراز سامه ۱۸ م در ۱۸ میلاد عانون دار الرشاد، القاهرة سنة ۱۹۹۹م.
- ۱۳ لاینه ما سیاسه از داختی شنهای عبید از از بای فاهاه استه ۱۹۹۷م وضعات آزار به احدو استه چاره ۱۹۹۸
 - 31 Marganes era , mar mar 1991
 - ١٥ معركة (سلام وصول علم در سدي مله ١٩٩٧م
 - ١٦ لإسلام و مدر حمله د الدوي منه ١٩٩٠م
- ۱۷ (سلام دختاق لاست د استادق سنه ۱۸۴ م وطبعه مراج الراية باجليق سية ۲۰۰۶م.
 - ۱۸ لاسلامو شود د سده ی سیم کاره م
 - ١٩ الإسلام و عروبه من سروى . سه ١٨٥ ١٩
- ۲۰ کدونه لاسلامیه ین علمانیه و سلطه ندیسهٔ . د سنروی ، سله ۱۹۸۸م.
- ٧١ هن لإسلام هو حرا مدع واستدع د شدوق سيه ١٩٩٨م
 - ۲۲ شفوط بعد تعلمانی داشده فی شبه ۲۰۰۰

٢٣ ـ العزو المكري وهم أم حميم والشروق . سنة ١٩٩٧م.

- ۲۶ عربی بی شفیه لأسلامیه در المده و الله ۱۹۹۰
 - of the way of the to the to
- ۲۱ کسیده د دریامی و بیان در سروی دریان در سروی دریا ۱۹۹۷م.
 - YY was pour or a facility of the contract of the MAPPLE
- MAN and The sales of the Man of the Man Man YA
 - a the same to a consequence YR
 - a 2 hours from a something the
 - or it was a mark of the the
 - AT Lower was a consider of the
 - ۳۲ سه عدمی (سلامی ر سروی سه ۵۵۰ م
 - ٣٤ . لإسلام والأمن لأحساسي . بالأساء في سنة الله
 - وهار لأصفيه ال بعالماء لأسلام الأستدوق السورة في
- ٣٦ حاملة لأسلامية والمدود عدمته الاستاداق المنه ١٩٥٥ م

- ۱۳۷ فامياس مصطبحات الأفضافية في حف مايان أمنه بالاستاوال باستة ۱۹۹۳م.
 - ۲۸ عمر را سایه دا در سال سه ادا
- the many of the system of the same the
- and and a second of the contract of the contract of a
 - and the source of the same to
 - the first and area and got
 - الأع الدمة عليساه الداماق الماما والأرام
 - + all and the a to a get the
 - a 3 tour \$0 m . 4 mmb 20
 - of it ame come come to the for
 - ٧٤ الإملاه في بيدر برسه د المساء في ١٠٠٠
- ۵۸ اسریعه لاسلامه و نعیم به ندیه در استادی استام ۲۰۰۸
- الله في لقه عليان عليان وللسطان بالشاول منا لا ١٠٨٨
- وق معراته مصطلح ب العالم و دامه المصاوف الدهاه السه ۱۹۹۷ م

- ٥١ (سلام وتديات عصد عهده مصد سه ٢٠٠٤م.
- ۲۶ نفدس سریف مرافداج با به لاستند انهمیم مصد عاهره استهٔ ۱۹۹۷م.
 - الاد عدر رسلام الملاصيات لأود الدام مله م الام
- ١٥٤ الصبحوة الإسلامية في صوب برسة الهلية مصد السية ١٩٩١م
 - ٥٥ العرب و (ملاه بهضه حد سه ، ٩٥ ه
 - ٥٦ أبو حين بمحمدي بهضه فصد منه ١٩٩١م
 - ٥٧ يې سا دل پر د د (سلام يونه ميسر منه ١٩٩١م
 - ٥٨ الانتماد تداني بيصه مصر سبه ١٩٩١م
- ٥٥ التعادية دفاء لأسلامه والتحديث عربية الهضة فضر السوار. ١٩٩٧م.
 - ١٠ . صرع شيم ين عرب و لإسلام الهضلة مصد السله ١٩٦٧م.
 - ۱۱ ساکتور یوسف عرصه ی سرسه عکایه و مشرع عکری بهضة مصر داستة ۱۹۹۷م.
 - ۲۲ عبدال دخيب عبد في دي به بيت مصر سه ۱۹۹۷م
 - ١٢ څ کا المامه ده شديه ميسر سه ١٩٨١م،

- ١٤ سهم علي في در ساسا عالمه المِصَاء الله ١٩٠٧ م
 - ٦٥ سمودج بتدفي بهضه مشد منه ۵۹ م
 - a callen mer of your man was 17
- ۱۷ در با و بنید با فی فکر الفظام (۱۳۸۰م ۱۹۹۷م) الم
- At my full and the general mapped
- ۱۹ المدم و لاصلام الله و المراب الأملام و المهلم المالام و المالام
 - ، ۷ ، احمله غریسه فی در الهمله فشد اسه ۱ ۵ م
- ٧١ حص ب عليه ، قم ه ص ١ يهشه مشر سيد ١٥٤١م
- ۷۲ رملامله علاج خان بدادی افسطان انهامه مقدر اسه ۱۹۹۸ م
 - ٧٣ يا تعدس بين سهودية و لإسلام البعلم مصر السه ١٩٩٥
- ۷۶ لأفعال مابيه و شوسه ماج ۱۰ حده أه تعتيت واحتراق؟ مهضة مصر ماسة ۱۹۹۸م.
 - ٧٥ سنة سويه و نعرف لا منه البخت الله ٢٠٠٠م

- ۱۱ حصر هوده حتی نیمیه شده انتیامه فضد اصبه ۱۹۹۰ه ۷۷ میلید این هایده (اسامیم و هوایم نفایه ایشیام فضر املیک ۱۱۰۵م.
 - ٨ د افي عجزي لأمالاهي بنيا ٥ الهسد فقيد السد ٣٠ ١٧هـ
 - The state of the s
 - الأستناء المحادث المعاد المتناء الماء المحادة الم
 - ٨١ الله و و د الله و د و المحتب الله ١٩٩٩ و ١٩٩٩
 - At my war in a give the MA TA TA
- ٨٢ حيل د فع سهاج عاد د الله المصد الله ١٥٥ م
 - ٨٤ کو نان (مالامان) عند در بیشه متبد سه ۲۰۰
 - د م عدده (سلامه عد الدامي سه ، ۱۹ م
- ٨٦ . دسيف في بدهب و بقيضيجات الأسلامية الهضة مشير السه ١٩٩٩م.
 - AT EAST WAS IN TO DEED THE AV
- ۸۸ اینے کرمیات میں دورہ کی ہے۔ ایک اناسو اناسة ۱۹۹۸م،

- mis 1474 fg.

- ۹۹ لاسلام ی عبدیه مستنه دسه د سه بده د سه ۱۹۸۲م.
- ۱۰۰ فکر سویر بال عدم ساله لأمليكمس او الاه الفاط و ملله ۱۹۹۵م،

- ۱۰۱ سلامه بوسی چنه اخاصی ٔ داعم با خند داده استه ۱۹۹۵م.
 - ۱۰۲ علیم لاسلامي و شعد ب ندوشه در دور سد ۱۹۹۱م
 - ۱۰۲ مد حصدوم حصد یا د بادر سده ۱۹۹ م
- Jal much teen a promone of a MARRA
 - 1997 am so a significant of me 100
 - ALRYA was a series a sure of a series 1.7
 - ۱۰۷ بختره خدی در آن با با فیله تاملین بلیه ۱۹۸۸ م
 - ۱۰۸ الفاطلة عرب ۱۰۵ د ما کا در در المام القاطرة . منية ۱۹۵۸م.
 - ۱۰۹ ملک مان ساد فر ما ماهاد میه ۱۸۹۸م
 - ١١١ طهرد عيمه في حف د عديه الكهبت، منه ١٩٨٣م
 - ١١١ رخله في علم لدكتور محمد عماره حد ددر خدات حديث يروت دمية ١٩٨٩م.
 - ۱۱۲ طریه خلاقه لأسلامیه شدقه جدیدهٔ قدهرهٔ سیه ۱۲۸۰م.

- ۱۱۳ بعدر لاحتماعي عمد بن خطاب با شدقه جديدو بسه
- ۱۱۶ عکر لاحتماعی علی می صف . المدفه حدیده مله ۱۱۶ م.
- ۱۱۵ د المراثيل هل هي سامه ۱ د حدث مري د ه د سه ۱۹۹۸م ۱۱۷ (سلام و د حکم د سات وه در د دسته مرته
 - ١١٧ لدين د ده که علمه مالت منه د ۱۱۷
 - ۱۱۸ لاسطلال عف ب چشه عمه سد. ا منه ۱۱۸
 - MAN. Yake see say a some of the 1999 of
 - 17. (with a man a man a man of the
- ۱۲۱ مریضه عائمه مرض وجو روسیم در محده سه ۱۹۸۳م
 - ۱۲۲ د سرت فی صوء نعص در نوحدد استه ۱۵۱۶
 - ۱۲۲ . فحر عقطه شومه د وحدد شبه ۱۸۶۶
 - ۱۲٤ . عروبه في عصر حديث در ياحدد اسه ۱۹۸۵م
 - ١٢٥. الأمه عب وقصه وحدة من وحدة منه ١٨٥٠م

- ۱۲۹ كنده لافتشياب الرافي معا الأعلى بنشئور. الإسلامية العاهام الله ۱۲۰۰م.
- ۱۳۸ لا علام و لا مراجع في الدائم و لا ما المسافي الدولية و القاهرة سنة ٢٠٠١م،
- ۱۳۵ في فيد ي حيد اللهاء الأمالات محيدة الرواق المماه القاهرة سنة ٢٠١٣م،
- راه الدولية والقاهرة منة ٢٠٠٣م. الدولية والقاهرة منة ٢٠٠٣م،
- ۱۳۱ مستند از المجارة الشاهل و حارم عالمه محمده مسروق الدولية ، القاهرة سنة ٢٠٠٤م،
- ۱۳۲ بغرب و السلام یا حقد ۱ می علم سال محمله بشروان الدولیة ـ مللة ۲۰۰۶م.
- ۱۳۳ ميرلات عبو بالتي ه يختلي مکين سده ځي د د په سنگ ۱۳۶۶م.

- ۱۳۵ می فیه خصا و برسلامیه مکیه ساوی شوید میده سه ۲۰۰۳م ۱۳۵ ما در ساخته داکند با با فع مقاید ۱۰۰ ما ساوی شوید میتهٔ ۲۰۰۴م.
- ۱۳۲ في منده ي حقب المام من المام المام
 - or you was in a grand the

 - ۱۳۹ لاده داک سخ محمد سده . حد داهل سه الإسلامية ـ سنة ۲۰۰۱م.
- ۱۶۰ شیه ساه در این به در و وی دیانه به در از دیر مشور فرسلامیه خار ۲ س سه ۱۳۰۰

ب ، دراسة وتحقيق

- ۱۵۱ . لأعمال كامله دفاعه شبيتماهان المامسية لعالم المدامات المام. والنشراء بيروث منة ١٩٧٣م.
- ١٤٢ أعمال تكامله حدر بالع الأفعالي المصلمة عالمه بنا الساب والنشراء بيروت سنة ١٩٧٩م.

- ۶۳ لأعمال كاملة للإمام مجمد خدد در سدوق عاهاه سنه ۱۹۹۳م.
- ١٤٤ أغمال كامله على حمل كو أمي الموسلة لعربية عد مات والمدار الأولاق و
- ١٤٥ لأحد كالمعدمة و الدو سدو ١٤٥
- ۱٤٦ ومنائع على و موجعة لا المدول المقرد الله ٩٨٧ م
- ٤٧ کتاب لأموال لأي عند عدسته براسه م د اشتروق الفاهرة استة ١٩٨٩م.
- ۱۱۸۱ سام سوخید علاماه محمد خدد د سره فی نقاهره سبه ۱۲۸۰
- ۱۶۹ (سهم میرد في آي لامه محمد عنده در دساد الفاهره. استة ۱۹۹۷م.
- ۱۹۰ قصل عمل فيما بين حكمه و سريعه من لاتصال الاس رشاء. قار المعارف سنة ۱۹۹۹م.
- ١٥١ ــ بوفندات لإنهاميه في مقد له سواريخ محمد محد ناسد مصري. المؤسسة العربية ـ بيروت ـ حقة ١٩٨٠م.
- ١٥١ شدعه لإسلامه مدعه باي م يامكون المسلح محمد الحصر

حسين۔ بهضة مصر سنة ١٩٩٩م،

١٥٢ سنه مدعه سنج محمد حصد حمد مصد مصر سه

١٥٤ دروح الحصارة لإسلامية السبح عاصل بالدسم المعلمة معلما. السبة ٢٠٠٣م.

ح ، مناظرات

۵۱۰ به عقل عربی در پهشیه ختید اشافرد مینه ۳۰۰۶ه

۱۵۱ ایم منهه این (سلام و عیسانه از الاوی باویه اعظره سیه ۱۵۱۳ میلیان) ۱۹۱۳ میلیان

۱۵۷ بهافت علم سه د دول سامه بدهرو سه ۲ داهر

د. بالاشتراك مع حرين

101 + De later gramme Department of

١٥٩ . نقر لا ، مؤسسة نعرب سار ساب و مشر دييروث دسنة ١٩٧٢م.

۱۹۰ محمد ﷺ بوسند عربه بدرست و بند ادات اسه ۱۹۷۲م.

۱۹۱ عمر بن محصات الماسية له لما الدياء سيم الدوات الله ۱۹۷۴م، ۱۹۲ عبي د ای صب اناسنه عامله د ت د سر د پروت سهٔ ۱۹۷۶م.

۱۹۳ فراده مستند فرهند بندول بدونه الده د سد ۱۹۳۰ و ۱۹۳۰ المرد و المردول بدون المردول المردول

۱۹۵۰ سخ سپید کند در دفت جپید در بر فسفیل د در داده در تاکید در داده در ۲۰

۱۲ و باد نشش ، سي . دو نام ي د و با الأمامي . . . الطبع.

١٩١ مده علي في المدائم حب علم

the man of what was and the the

...

الفهرس

0									,															,	,	×				-	4	,		+		.,	×			پيد	T.	1
0						,	,																	h		_	t	-[1	9	14	od.	j	ij	4	-	تر	į,		Le l	سرا	JI	-7
Ţ	ą		,	,	7	,,	,	,	þ	+		4	ż	· ·	d	١,	C	9	لو	ı	Ų	L	2	j	3	-	5	Ċ	4,	J	4	,	ś	j		JI	dl	ā	de	-	Ŋ	-4
																																								J		
																																										-1.
۲	Y										ŕ	,		.,			,															L	-	-	الو	1	ų,	نار	d)	ي	وا	.0
1	1							,,	,	,	,			j		-	1	13	,			3	à		1	,	b	e i	-	•	*	*11	J		ي	2	bel	1	-		H	-7
7	0			,	7			,	×								,		•		-													1	1	1	S	li	ą	أوا	9	٧.
1	Y	(1	١			1	12	1	1	4	200	9	7	()		5	2		1	1	1		, in	il.	J			1			-	9	a.	ě,	لغر	1.		-	ص		
	*				٠				4			ķ								i,	i.	i,													4	٠	-	2	¥	وفي		
	5		,									ś	ķ					1																		1	-0	L	4	وفي	-	
	Y						,					÷																						1	ک	1	1	ýì	T.	اما	da, d	-
٦	0																	,	y							-		-			. ,	,						ی	4	برا	الو	

79							,																							,	ò		1	Č	-	لرا	1	-	1	
٧Y	,		,		,	,	,	,	,	,	,		,				-		7		,	-				Ď	ļ.	ع			2	,	1	9	5	لد	I	•)	
٧r															-											7	باو	2	4	3	1	ī.	,	0	75	4				
٧٨													v		×			×	4	4		8	,			à,	5	ú	Ŋ	d		si	4	,	-					
95										,	,	,	×	i	è	4			i				.,	×		i							i,	3	,	60	51	4	,	

رقم الإيداع ٢٠١٤/ ٢٠٠٢

الترقيم الدولي 8-1151-977-977 - LS.B.N

الدراما التاريخية وتحديات الواقع المعاصر

إن «الوغي» بالتاريخ هو الهدف من «قراءة» التاريخ».
 وإذا كان التاريخ لا يعيد ثقب » فإن له سلنًا تحكم مسيرت» عبر القرون، و الأمم، والحضارات.

وإذا كانت الدراما، قد أصبح لها جمهور يفوق جمهور الصحيفة والكتاب ، وتأثير يجعلها – يعبارة رواد ثهضتنا الحديثة – ، جامعة لتربية النفوس على مقاومة الجبروت و الجبابرة ، والجهاد التحرير الأوطان ، و تهيئة النفوس لخدمة الشريعة ، ، فإن الدراما التاريخية، – على وجه الخصوص – سلطانا يجعلها سلاحاً من أمضى أسلحة الشقافية في واقعنا المعاصر ، فهى القادرة على جعل الوعى بالتاريخ ، طاقات فكرية خلافة ، تواجه بها التحديات التي يقرضها علينا الأعداء هذه الأيام ، تحديات التي يقرضها علينا الأعداء هذه الأيام ، تحديات المدينات المدينات المدينات المدينات المدينات المدينات المدينات المدينات المدينات الدينات المدينات المدين

— الغرو ق الصليبية — الصهبونية «

- والغواية الاستعمارية للأقلبات .

_ والتحالفات غير المقدسة ضد الإسلام -

ولفت باب هذا الكثر الثقافي _ أمام الباحثين ،
 والفنائين والقراء _ يصبر هذا الكتاب



